

# **DESCRIPTIF PEDAGOGIQUE**

## **ATELIER DÉCOUVERTE :**

Un moment de plaisir et de détente pour commencer à découvrir le théâtre par le jeu, l'expression corporelle et le travail de la voix tout en douceur.

## **ATELIER IMPROVISATION :**

Nous partons découvrir ce que nous sommes capables de créer avec notre simple imaginaire. Dirigés par des exercices pédagogiques, les élèves travaillent sur le lâcher prise, la créativité et la spontanéité.

## **ATELIER THÉÂTRE TEXTE CONTEMPORAIN :**

Nous choisissons ensemble une pièce de théâtre du registre dramatique contemporain et nous la mettons en scène. L'intégration de cet atelier demande un apprentissage soutenu d'un texte de plus de 20 pages.

## **STAND-UP :**

Travail sur l'écriture en solo. Nous partons à la recherche de vos meilleures "punchlines" et histoires de vie à faire découvrir au grand public. Nous travaillons la posture d'humoriste et les interactions avec le public.

## **CINEMA:**

Véritables scénaristes, nous créons de toute part un vrai court-métrage durant l'année.

Le premier trimestre sera réservé à l'écriture du scénario. Le second trimestre au tournage et le dernier au montage. Les élèves apprennent le métier de script, preneur de son, HMC, chef opérateur, monteur et aussi ils passent devant la caméra !

## **RADIO:**

Véritable projet expérimental et réappropriation du média.

Nous créons notre propre concept sur les ondes FM ! Les élèves sont impliqués dans tout le processus de création: création de la ligne éditoriale, technique, écriture des rubriques, réalisation, animation. Atelier intergénérationnel pour les + de 12 ans.

## **ACTING:**

C'est l'atelier cinéma mais sans l'écriture de scénario ni le montage ! Nous allons piocher des scénarios de films existants et nous travaillons le jeu face caméra. Au fil de l'année les élèves peuvent même se constituer une bande démo pour préparer des castings !