

DESCRIPTIF PEDAGOGIQUE

ATELIER IMPROVISATION :

Nous partons découvrir ce que nous sommes capables de créer avec notre simple imaginaire. Dirigés par des exercices pédagogiques, les élèves travaillent sur le lâcher prise, la créativité et la spontanéité.

ATELIER THÉÂTRE TEXTE CONTEMPORAIN :

Nous choisissons ensemble une pièce de théâtre du registre dramatique contemporain et nous la mettons en scène. L'intégration de cet atelier demande un apprentissage soutenu d'un texte de plus de 10 pages.

STAND-UP :

Travail sur l'écriture en solo. Nous partons à la recherche de vos meilleures "punchlines" et histoires de vie à faire découvrir au grand public. Nous travaillons la posture d'humoriste et les interactions avec le public.

CINEMA :

Véritables scénaristes, vous créez de toute part des courts-métrages durant l'année.

Les élèves apprennent le métier de script, preneur de son, HMC, chef opérateur, monteur... et aussi ils passent devant la caméra !

La projection des oeuvres à lieu en fin d'année au cinéma de la ville.

ELOQUENCE :

En collectif, nous aborderons les clefs pour être à l'aise à l'oral.

Au programme: articulation, posture, vocabulaire, présentation de projets...

Vos oraux ne seront jamais aussi bien préparés !

Aurélie MARTIN MAES
Formatrice